

NIK TOMAS DE JAGER

PLANTAGE KERKLAAN 55-3 1018 CW AMSTERDAM
 GEBORTEDATUM: 13 JUNI 1997
 EMAIL: NIK@JAGERPRODUCTIONS.COM
 WEBSITE: WWW.JAGERPRODUCTIONS.COM
 TELEFOON: 06 14553365

OVER MEZELF

GEBOREN IN AMSTERDAM EN VOOR EEN GROOT DEEL OPGEGROEID OP IBIZA. NA HET VINDEN VAN MIJN PASSIE 6 JAAR GELEDEN, IS HET MIJN DOEL OM ZO VEEL MOGELIJK TOFFE PROJECTEN AAN TE PAKKEN EN MIJN EIGEN GRENZEN TE VERLEGGEN. HET DAGELIJKSE RITME VAN DISCIPLINE ZORGT ERVOOR DAT IK LEKKER VEEL KAN SPORTEN EN TIJD OVER HOU VOOR MIJN HOBBY'S.

OPLEIDING

MORNA INTERNATIONAL COLLEGE
 IBIZA, SPANJE 2010-2015

IGCSE EN AS DIPLOMA'S VAN CAMBRIDGE EN EDEXCEL

ROC VAN AMSTERDAM ZUID
 AMSTERDAM, 2016-2019

MBO-4 DIPLOMA IN EVENT, MARKETING EN COMMUNICATIE

STAGE

MOKUM EVENTS (PRODUCTIE ASSISTENT, WEBSITE BOUWEN EN EVENTS ONTWIKKELEN) EN **BRNDRZ** (JUNIOR EVENT PRODUCER EN PRODUCTIE ASSISTENT)

VAARDIGHEDEN

NAAST NEDERLANDS SPREEK IK VLOEIEND -
 SPAANS EN BUSINESS ENGELS
 SOCIAAL STERK -
 LEIDT GRAAG DOOR HET VOORTOUW TE NEMEN -
 TEAMSPELER -
 KAN GOED OVERZICHT HOUDEN -
 STRESSBESTENDIG -

PRODUCTIONELE VAARDIGHEDEN

FOTOGRAFIE EN VIDEOGRAFIE -
 PROJECT MANAGEMENT -
 KLANTEN RELATIES -
 PRODUCEREN OP AFSTAND -
 DOORMIDDEL VAN TREND ERKENNING BASIS VERSTAND
 VAN MARKETING -
 CREATIEF PROBLEMEN OPLOSSEN -

WERKERVARING

STUDENTENBANEN

THE HARBOUR CLUB - IBIZA
 ONDER DEN TOREN - LEUVEN
 GOLFCLUB THE INTERNATIONAL - BADHOEVENDORP

MOODS IBIZA (2015-2020)

MOODS DECOREERT EN MEUBILEERT EVENEMENTEN, FILMSETS EN FOTOSHOOTS OP IBIZA. IK WAS WERKZAAM ALS OPERATIONS MANAGER EN VERANTWOORDELIJK VOOR HET VOORBEREIDEN EN HET TRANSPORT VAN ALLE ITEMS. OOK HAD IK DE LEIDING OVER DE OPSLAG EN HET ONDERHOUD VAN DE MEUBELN EN STYLING ITEMS

IBIZA EVENTZ (2013-2017)

AL VANAF JONGE LEEFTIJD BEN IK GEÏNTERESSEERD IN EVENEMENTEN EN PRODUCTIE. BIJ IBIZA EVENTZ DRAAIDE IK MEE OP GROTE EVENEMENTEN O.A. VOOR HEINEKEN, CORONA EN WAS IK RUNNER TIJDENS DE OPNAMES VAN EEN SPEELFILM VAN LIGHTWORKS FILM LIMITED.

FREELANCE CARRIÈRE

MET HET STARTEN VAN JAGER PRODUCTIONS BEGON IK IN 2019 AAN MIJN FREELANCE CARRIÈRE. TOEN BEGONNEN ALS PRODUCTIE ASSISTENT EN UITEINDELIJK MEZELF OPGEWERKT TOT PRODUCER.

MIJN DOEL ALS PRODUCER IS HET ONTNEMEN VAN PROBLEMEN EN EFFECTIEVE OPLOSSINGEN VINDEN. DAARBIJ WERK IK GRAAG MEE AAN HET CREATIEVE PROCESS, ALLEEN OF IN TEAMVERBAND OM NIEUWE IDEEËN TOT LEVEN TE BRENGEN. DOOR MIJN ERVARINGEN BEN IK BREED INZETBAAR EN HEB IK EEN GOEDE DOORZETTINGSVERMOGEN OPGEBOUWD.

IK HEB HET GELUK DAT IK AL VOOR VELE INDRUKWEKKENDE BEDRIJVEN HEB MOGEN WERKEN. HIERDOOR HEB IK AL EEN MOOIE LIJST VAN KLANTEN/ MERKEN OPGEBOUWD. FOCUS VOOR DE TOEKOMST IS CONSTANT TE VERBETEREN IN MIJN VAARDIGHEDEN EN EEN MOOI NETWERK OPBOUWEN.

FREELANCE PORTFOLIO

PRODUCER

COMMENTAAR PRODUCER - EUROSPOORT OLYMPISCHE SPELEN 2024
 CONTENT PRODUCER - RED BULL 2024
 VIDEO PRODUCER - ROOFF KARL LAGERFELD CAMPAGNE 2024
 FOTOGRAFIE PRODUCER - EUROPEAN PARA CHAMPIONSHIPS 2023
 PRODUCTIE MANAGER - RED BULL 2023
 PRODUCER - PRINCESS TRAVELER CAMPAGNE 2023

JUNIOR PRODUCER

JUNIOR PRODUCER - HAZAZAH (NU 100%) 2021
 JUNIOR PRODUCER - MAGENTA AMSTERDAM 2022
 JUNIOR PRODUCER - ROOFF

PRODUCTIE ASSISTENT

PRODUCTIE ASSISTENT - ROOFF
 PRODUCTIE ASSISTENT - SIMPELZODIAK
 PRODUCTIE ASSISTENT - PRIME VIDEO
 PRODUCTIE ASSISTENT - VAN MOOF
 PRODUCTIE ASSISTENT - REPRESENT REPRESENT
 PRODUCTIE ASSISTENT - OXFORD HOUSE
 PRODUCTIE ASSISTENT - WE ARE WILL
 PRODUCTIE ASSISTENT - THE STING (COASTES)
 PRODUCTIE ASSISTENT - FLITE
 PRODUCTIE ASSISTENT - LOIS JEANS
 PRODUCTIE ASSISTENT - FREMANTLE
 PRODUCTIE ASSISTENT - NOMOBO
 PRODUCTIE ASSISTENT - VINCENT TV
 PRODUCTIE ASSISTENT - WISE MONKEYS



JAGER PRODUCTIONS

NIK TOMAS DE JAGER

PLANTAGE KERKLAAN 55-3 1018 CW AMSTERDAM
 DATE OF BIRTH: 13 JUNI 1997
 EMAIL: NIK@JAGERPRODUCTIONS.COM
 WEBSITE: WWW.JAGERPRODUCTIONS.COM
 PHONE: 06 14553365

ABOUT ME

BORN IN AMSTERDAM AND LARGELY RAISED IN IBIZA. AFTER DISCOVERING MY PASSION SIX YEARS AGO, MY GOAL HAS BEEN TO TAKE ON AS MANY COOL PROJECTS AS POSSIBLE AND PUSH MY OWN BOUNDARIES. THE DAILY RHYTHM OF DISCIPLINE ALLOWS ME TO STAY ACTIVE WITH PLENTY OF SPORTS AND STILL HAVE TIME FOR MY HOBBIES.

EDUCATION

MORNA INTERNATIONAL COLLEGE

IBIZA, SPAIN 2010-2015

IGCSE AND AS DIPLOMA 'S FROM CAMBRIDGE AND EDEXCEL

ROC VAN AMSTERDAM ZUID

AMSTERDAM, 2016-2019

MBO-4 DIPLOMA IN EVENTS, MARKETING AND COMMUNICATION

INTERNSHIPS

MOKUM EVENTS (PRODUCTION ASSISTENT, WEBSITE BUILDING AND EVENT DEVELOPMENT. **BRNDRZ** (JUNIOR EVENT PRODUCER EN PRODUCTION ASSISTANT)

SKILLS

IN ADDITION TO DUTCH, I AM FLUENT IN SPANISH AND BUSINESS ENGLISH - SOCIALLY SKILLED - ENJOY LEADING BY TAKING INITIATIVE - TEAM PLAYER - STRONG AT MAINTAINING OVERSIGHT - RESILIENT UNDER PRESSURE -

PRODUCTION SKILLS

PHOTOGRAPHY AND VIDEOGRAPHY - PROJECT MANAGEMENT - CLIENT RELATIONSHIPS - REMOTE PRODUCTION - UNDERSTANDING MARKETING THROUGH TREND RECOGNITION - CREATIVE PROBLEM SOLVING -

WORK EXPERIENCE

STUDENT JOBS

THE HARBOUR CLUB - IBIZA
 ONDER DEN TOREN - LEUVEN
 GOLFCLUB THE INTERNATIONAL - BADHOEVENDORP

MOODS IBIZA (2015-2020)

MOODS DECORATES AND FURNISHES EVENTS, FILM SETS AND PHOTOSHOOTS ON IBIZA. I WAS WORKING AS OPERATIONS MANAGER AND I WAS RESPONSIBLE FOR PREPARING THE DECOR AND DOING THE LOGISTICS ON PROJECTS. I WAS IN CHARGE OF THE WAREHOUSE AND THE MAINTENANCE OF THE DECOR AND STYLING ITEMS.

IBIZA EVENTZ (2013-2016)

FROM A YOUNG AGE I'VE BEEN INTERESTED IN EVENSTS AND PRODUCTION. AT IBIZA EVENTZ I WAS ALLOWED TO WORK ON GREAT EVENTS FOR CLIENTS LIKE HEINEKEN, CORONA. I ALSO HAD THE PLEASURE OF WORKING ON THE MOVIE BLOOD ORANGE.

FREELANCE CAREER

IN 2019, I BEGAN MY FREELANCE CAREER BY STARTING JAGER PRODUCTIONS. I STARTED OUT AS A PRODUCTION ASSISTANT AND EVENTUALLY WORKED MY WAY UP TO PRODUCER.

AS A PRODUCER, MY GOAL IS TO REMOVE OBSTACLES AND FIND EFFECTIVE SOLUTIONS. I ENJOY CONTRIBUTING TO THE CREATIVE PROCESS, WHETHER INDEPENDENTLY OR AS PART OF A TEAM, TO BRING NEW IDEAS TO LIFE. THANKS TO MY EXPERIENCES, I AM HIGHLY VERSATILE AND HAVE DEVELOPED STRONG PERSEVERANCE.

I'VE HAD THE PRIVILEGE OF WORKING WITH MANY IMPRESSIVE COMPANIES, BUILDING A SOLID LIST OF CLIENTS AND BRANDS. MY FOCUS FOR THE FUTURE IS TO CONTINUALLY IMPROVE MY SKILLS AND DEVELOP A STRONG NETWORK.

FREELANCE PORTFOLIO

PRODUCER

COMMENTARY PRODUCER - EUROSPOORT OLYMPIC GAMES 2024
 CONTENT PRODUCER - RED BULL 2024
 VIDEO PRODUCER - ROOFF KARL LAGERFELD CAMPAIGN 2024
 PHOTOGRAPHY PRODUCER - EUROPEAN PARA CHAMPIONSHIPS 2023
 PRODUCTION MANAGER - RED BULL 2023
 PRODUCER - PRINCESS TRAVELER CAMPAIGN 2023

JUNIOR PRODUCER

JUNIOR PRODUCER - HAZAZAH (NOW 100%) 2021
 JUNIOR PRODUCER - MAGENTA AMSTERDAM 2022
 JUNIOR PRODUCER - ROOFF 2022

PRODUCTION ASSISTANT

PRODUCTION ASSISTANT - ROOFF
 PRODUCTION ASSISTANT - SIMPELZODIAK
 PRODUCTION ASSISTANT - PRIME VIDEO
 PRODUCTION ASSISTANT - VAN MOOF
 PRODUCTION ASSISTANT - REPRESENT REPRESENT
 PRODUCTION ASSISTANT - OXFORD HOUSE
 PRODUCTION ASSISTANT - WE ARE WILL
 PRODUCTION ASSISTANT - THE STING (COATES)
 PRODUCTION ASSISTANT - FLITE
 PRODUCTION ASSISTANT - LOIS JEANS
 PRODUCTION ASSISTANT - FREMANTLE
 PRODUCTION ASSISTANT - NOMOBO
 PRODUCTION ASSISTANT - VINCENT TV
 PRODUCTION ASSISTANT - WISE MONKEYS



JAGER PRODUCTIONS